

December 31, 2010

Miami 2025, epicentro de las Américas

Marianela Toledo. Miami.



Grandes proyectos de infraestructura figuran en un plan maestro que delinearán la nueva cara de Miami- que coloque a la capital del sol- a la altura de cualquier ciudad europea.

Se trata de 35 proyectos, que se realizarán en los próximos 15 años, y estarán financiados con capital público y privado. Entre los más importantes se destacan: el Museum Park, la remodelación y mejoras de la Avenida Brickell y la Bahía de Biscayne, el Conference Center del downtown, el Metropolitan Miami, la culminación del Metro al Aeropuerto de Miami, el Baywalk y Riverwalk, el Túnel del Puerto.

“En el pasado se realizaron muchos proyectos privados, lo más importante ahora es que los espacios y la infraestructura pública puedan ponerse a ese nivel”, explicó a Mercado de Dinero USA, Javier Betancourt, subdirector de Downtown Development Authority of Miami DDA.

Esta agencia está encargada de llevar a Miami a ser un centro urbano más habitable en el país y fortalecer su posición como epicentro internacional para el comercio, la cultura y el turismo. Es un organismo público independiente de la ciudad de Miami, financiado por un impuesto especial a las propiedades en los límites de su distrito.

En los últimos años el sector privado invirtió 30 mil millones de dólares en proyectos de infraestructura.

“Lo que escuchamos una y otra vez del público es que nos enfoquemos en lo esencial”, sostiene Betancourt.

“Queremos que las veredas sean más “amigables” con los peatones, con sombra, asientos, líneas de cruce”, añade.

El primer proyecto del plan maestro se centra en mejorar la forma de llegar al centro de la ciudad de Miami, remodelar las arterias en general y hacer las calles más accesibles al transeúnte.



December 31, 2010

Batancourt, quien fue el arquitecto de ese plan, explica que nuestra historia siempre se enfocó en los vehículos, pero que ahora se enfocará más en la gente. “Las calles deben cuidar más de la gente que a los autos” dijo.

Alice Robertson, Directora Ejecutiva de Miami DDA manifiesta que las calles serán más “caminables” al estilo europeo.

En construcción

La remodelación de calles y algunos proyectos de infraestructura ya han comenzado.

El Park Museum, uno de los proyectos culturales más ambiciosos, acaba de arrancar. Se trata del nuevo Museo de Arte de Miami, financiado con fondos públicos y privados que asciende a los 220 millones de dólares, cuya apertura se estima para 2013. Una vez que concluya la construcción de MAM, como se lo conoce, comenzará la del Museo de Ciencia, y luego un rediseño del parque para que la gente lo pueda utilizar.

El Baywalk Riverwalk creará un acceso al río al estilo “rambla”. Se trata de unos 20 a 30 pies a lo largo del río y la bahía.

“El complejo Metropolitan Miami o MET, por siglas, tendrá la primera tienda de comestibles, al norte del Río Miami, y la primera sala de cines, eso realmente ayudará para convertirse más en una comunidad, con buenas calles, negocios, restaurantes” sostiene Leo Zabezhinsky, a cargo del Desarrollo de Negocios y Bienes Raíces del Miami DDA.

Este complejo consta de tres etapas: El MET 1 es un edificio de apartamentos, con negocios en la planta baja.

El Met 2 es el hotel y oficinas que acaban de ser inaugurados con el JW Marquis. Mientras que el Met 3 tendrá el supermercado Whole Foods y el Met

Square tendrá la sala de cines. Los edificios 1 y 2 ya fueron construidos.

Estación Central y Túnel

El proyecto Miami intermodal Center o MIC, consistió en la mejora de las calles adyacentes al aeropuerto de Miami, completadas en mayo de 2008. En Julio de éste año se inauguró el Rental Car Center, mientras se espera que para el invierno de 2011 comience a operar el Mia Mover. La Estación Central se completará para 2013, parte del trayecto irá del downtown al Aeropuerto Internacional. En total la construcción costará 1.700 millones de dólares.

El Túnel del Puerto de Miami está siendo desarrollado por el concesionario MAT, LLC, en asociación con el Departamento de Transporte de Florida (FDOT), el Condado de Miami-Dade y la Ciudad de Miami.

Al conectar la S.R. A1A/MacArthur Causeway al Dodge Island, el proyecto ofrecerá acceso directo entre el puerto y las autopistas I-395 e I-95.

El túnel o POMT mejorará el flujo de tránsito en el centro de Miami, al reducir el número de camiones de carga y vehículos relacionados con el área de cruceros.

El costo del diseño y la construcción se estiman en USD 607 millones de dólares. Los fondos provienen de una asociación pública y privada, destinada a transferir la responsabilidad del diseño-construcción-financiamiento-operación y mantenimiento del proyecto al sector privado. Cuando finalice la construcción del Túnel, el FDOT devolverá el dinero al concesionario.

La financiación

El Director Adjunto de Miami DDA, explica que en Mary Brickell Village, se realizó un estudio para re-diseñar las calles y transformarlas para que sean más accesibles al

December 31, 2010

público, el plan costaría USD 4.5 millones de dólares.

“(El plan maestro) es una visión y la tenemos para alcanzar la meta, pero ahora el próximo paso es tomar esas ideas y hacer una investigación más específica para implementar el plan y también podremos conocer más en detalle cual será el costo de cada proyecto” dijo Betancourt.

“La construcción también dependerá de acuerdo a los fondos disponibles, un parque puede costar de USD 8 millones a USD 100 millones, según cómo se consigan los fondos” agregó Alyce Robertson.

Un panorama incierto podrían enfrentar los proyectos que dependan de fondos públicos, teniendo en cuenta la crisis presupuestal que enfrenta el Condado y la ciudad. Sin embargo estos ejecutivos creen que el plan maestro está finalmente encaminado.

“Miami es realmente una ciudad joven, comparada a Madrid o París, nosotros sólo tenemos 114 años. Algunas de las cosas que faltan de nuestra infraestructura pública, van a entrar en el juego ahora” sostiene Robertson.

Su visión se basa en parte en “Miami 21”, que regula los proyectos de desarrolladores privados, asegurándose que, sin importar quién los lleve a cabo, las construcciones estarán bien hechas, en lo relacionado a las calles.

“(Creo) que Miami se convertirá en epicentro de las Américas”, afirma Robertson.

Javier Batancourt coincidió, “creo que va camino a ser el epicentro de las Américas, comercial, económica, cultural y demográficamente” afirma.

“Además el clima y la belleza física de Miami ayudan. Vamos a tomar lo que se hizo en el sector

privado y empezaremos a jugar como un participante mundial” dijo Robertson.

“Puedo ver que en los próximos 10 años avanzaremos para ser esta gran ciudad americana” definió la directiva.

Leo Zabezhinsky dijo que la ubicación geográfica le permitirá a la ciudad de Miami crecer como la puerta a las Américas

“Esta ciudad es una donde todo el mundo quiere vivir o visitar o ser parte de y todo lo que estamos haciendo es para el crecimiento de la ciudad”.

Proyectos más importantes en Miami



Túnel del Puerto

Conectará la S.R. A1A/MacArthur Causeway al Dodge Island, creará acceso directo entre el puerto y las

autopistas I-395 e I-95.

Costo: 607 millones de dólares.

Capital: público y privado.

Comienzo: Mayo de 2010.

Finaliza: Mayo 2014.

Este proyecto comenzó a delimitarse en octubre de 1981.

(Fotos gentileza de Port of Miami Tunnel Project)

Museum Park

Un parque de 29 hectáreas con vista a la bahía de Biscayne. MAM

Estará diseñado por Herzog & de Meuron, con 200 pies cuadrados de espacio programable.

Costo: 220 millones de dólares.

Capital: público y privado.

Comienzo: Diciembre de 2010.

Finaliza: Mayo 2013.

Este proyecto comenzó a delimitarse en 1995.

Museo de Ciencia

Costo aprox.: 275 millones de dólares.

Comienzo: Mayo de 2013.

December 31, 2010

**Remodelación de
Brickell & Biscayne**

Actualmente en construcción.

Finalizará a medida que los fondos estén disponibles.

El complejo Mary Brickell Village incluye una remodelación estimada en 4.5 millones de dólares.

La remodelación de Biscayne Blvd. Incluiría un paseo marítimo, al estilo Las Ramblas de Barcelona.

Conference/Convention Center

Sin precio

Enfrenta oposición de autoridades de Miami Beach, que indican que este afectará negativamente al centro de convenciones de esa localidad.

El centro en el downtown podría "distraer la atención de construir y mejorar esta instalación (Miami Beach Convention Center) y potencialmente podría devorar algunos de los fondos (destinados para ese propósito), dijo medios de comunicación el Administrador de la Ciudad de Miami Beach Jorge González.

Sería una edificación de 200,000 pies cuadrados de espacio rentables y posibilidad de incluir un hotel de 800 habitaciones.

Fondos: públicos y privados.

Inicio: Podría comenzar a operar en 2016.

**Metropolitan Miami
(MET 1, 2, 3, Met square)**

Costo Total estimado: mil millones de dólares.

Fondos: Privados.

Met 1, lujoso complejo de apartamentos

Inauguró en 2008.

MET2 inauguró en 2010.

Complejo de oficinas y tiendas. Una asociación entre el MDM Development Group y el MetLife de New York.

Es hogar del JW Marriot Marqués.

Met 3: en construcción, tendrá un Whole Foods.

Met Square: complejo de cine.

**Miami Intermodal
Center (MIC)**

Costo estimado: USD 1.700 millones de dólares.

Fondos: públicos y privados.

El proyecto está siendo desarrollado por el Departamento de Transporte de Florida (FDOT), el Departamento de Aviación del Condado, en cooperación con Miami-Dade Expressway Authority, Miami-Dade Transit, Amtrak, otras empresas.

Finalizará: 2013.

Baywalk & Riverwalk

Riverwalk: Miami River Greenway Action Plan, 10 millas.

Costo: más de 15 millones de dólares.

Fondos: Públicos y privados

Finalización: A medida que el dinero esté disponible para continuar el trabajo.

Tren Rápido Orlando-Miami

Tendría una ruta de 235 millas.

Costo estimado: 8 mil millones de dólares.

Aún no está prevista su construcción debido a que los fondos no están disponibles.

Estadio de los Marlins

Tras varias intentos, el Condado y la Ciudad de Miami, aprobaron, febrero de 2008, la construcción del estadio de los Marlins, con capacidad para 37.000 espectadores. La construcción se realizará en 17 de los 42 acres en donde estaba el Orange Bowl en la pequeña Habana y poseerá certificación LEED. Tendrá techo retráctil y césped natural. El costo es de 525 millones de dólares.

Se estima su apertura para el 2012.